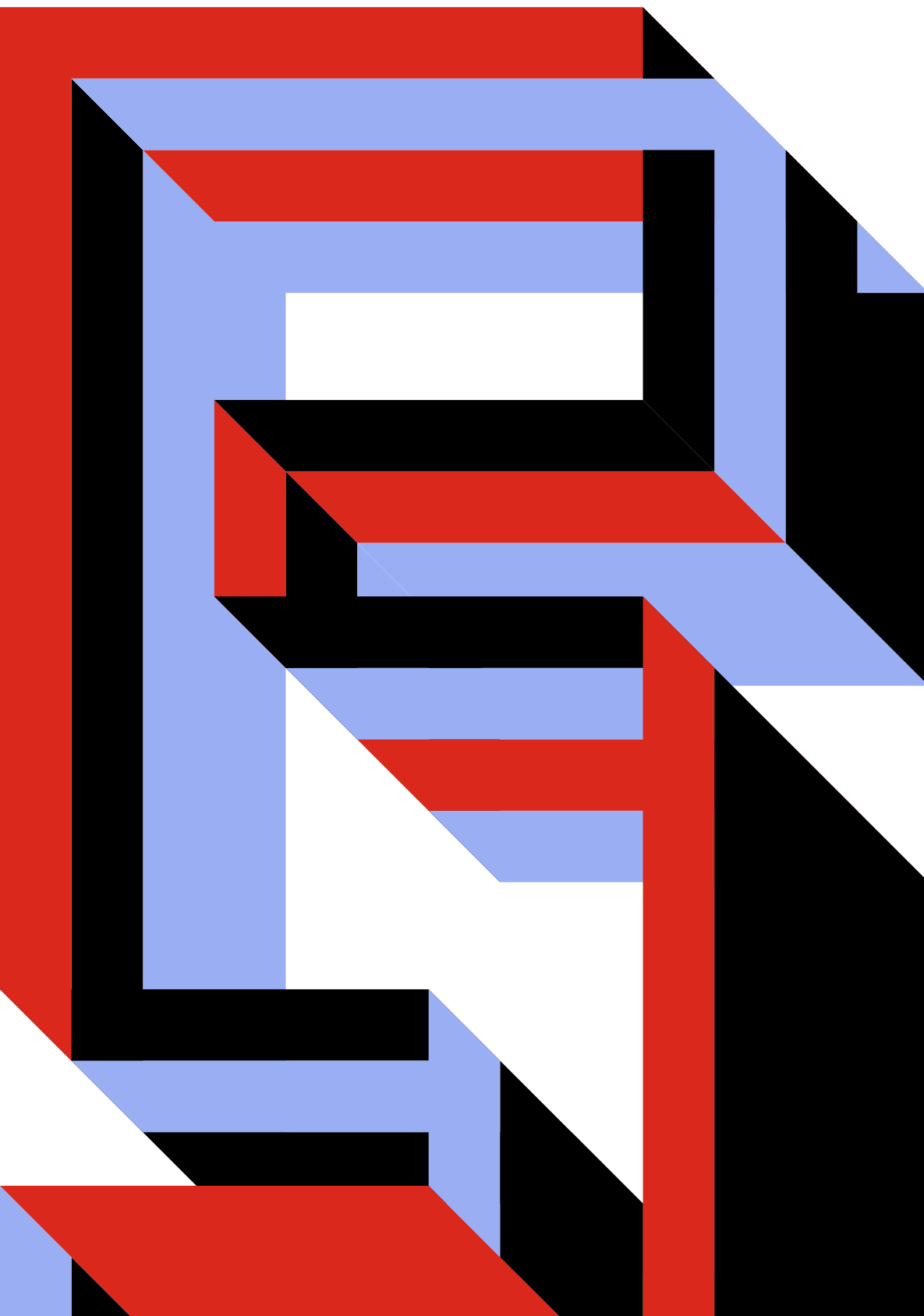


/3 meses
/120h

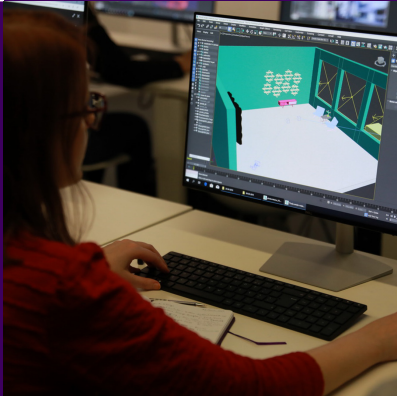
CENOGRAFIA VIRTUAL



3 RAZÕES PARA ESCOLHERES CENOGRAFIA VIRTUAL NA LSD

1.

Vais dominar conceitos e técnicas para criar cenários para TV, cinema, espetáculos, blogues, youtube, instagram, entre outros



2.

Terás acesso a uma metodologia própria com uma abordagem teórico-prática alinhada com o mercado de trabalho.



3.

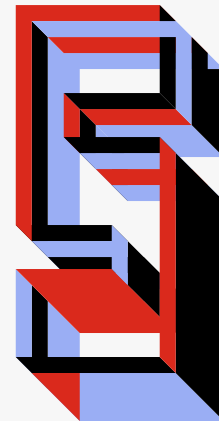
Equipamentos de última geração, professores motivados e conhecedores do mercado de trabalho.



www.lsd.pt/cursos/cenografia-virtual

CENOGRAFIA VIRTUAL

/3 meses
/120h



ONDE PODERÁS TRABALHAR COM O NOSSO CURSO

ESTAÇÃO DE TELEVISÃO

PRODUTORA DE VÍDEO, CINEMA
E TELEVISÃO

EMPRESA DE PUBLICIDADE

EMPRESA PRÓPRIA

cursos.design@lsd.pt

PROGRAMA

01 .

BRIEFING

Definição de objectivos; Protagonistas e temas; A marca e os seus objectivos; O universo visual

02 .

VISUALIZAÇÃO

O esboço; Planta, alçado e Perspetiva Estudo de tomadas de vista; softwares e técnicas de visualização;

Maquetização

O enquadramento; Espaço Cénico

Esboço e concepção do espaço;

Definição de áreas; A utilização e funcionalidade

(presença de realizador)

03.

SET DESIGN

O cenário e a sua função; O prazo, o budget e o objectivo; Cenários para tv, cinema e espetáculo; Cenários para Bloguers ou youtubers; A luz e a forma; A realização e a fotografia em televisão; Do desenho à forma; (presença de diretor de fotografia de tv e publicidade)

04.

EXECUÇÃO

A escolha da técnica, A ilusão e a distância; A cor e a Luz; Desenhar em Sketchup

05.

EQUIPAMENTOS E MATERIAIS REAIS

Técnicas e materiais; Softwares de desenho; Construção cenográfica; Técnicas de construção; Revestimentos e acabamentos; Técnicas de iluminação das peças cenográficas; (presença de construtor de cenários, visita a oficinas)

06.

DESENHO E EQUIPAMENTOS VIRTUAIS

Desenhar para virtual; Como funciona Os equipamentos e as técnicas; A execução e a renderização; As texturas (visita a fornecedores de tecnologia virtual)

07.

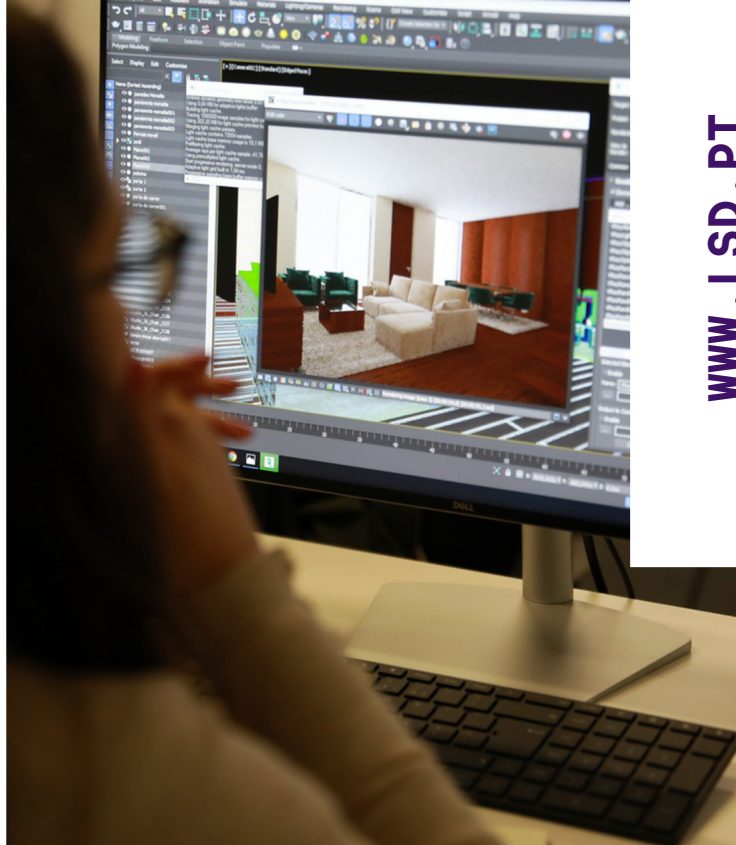
VIRTUAL OU REAL

A melhor escolha; O chroma key; Elementos reais e elementos virtuais; A realidade aumentada como cenário ou informação; O infografismo e a Cenografia; A iluminação e acertos finais; (presença de um produtor de tv)

08.

A UTILIZAÇÃO

Testes de cenário virtual em offline; Testes de cenário em ambiente de Tv; (visita a estúdios e equipamento Broadcast)



WWW.LSD.PT

INFO

DURAÇÃO

3 Meses
120 horas

DIPLOMA

Certificado
DGERT
no final
do curso

HORÁRIO

LISBOA

TERÇA / QUINTA
18H30 / 22H30

INÍCIO

9 FEVEREIRO

CUSTO

INSCRIÇÃO
€120

PRONTO
PAGAMENTO
€1320
OFERTA €120

MENSALIDADES
5 X €288

VÊ PROMOÇÃO
EM LSD.PT

<https://www.lsd.pt/curso/>

LISBOA

Alameda dos Oceanos 63 1.1

1990-208 Lisboa

Portugal

Móvel: +351 916 360 050

Telefone: +351 216 028 334

PORTO

Mercado do Bom Sucesso Piso 2, E4

4200-132 Porto

Portugal

Móvel: +351 966 107 988

Telefone: +351 224 039 712

cursos.design@lsd.pt

WWW.LSD.PT

