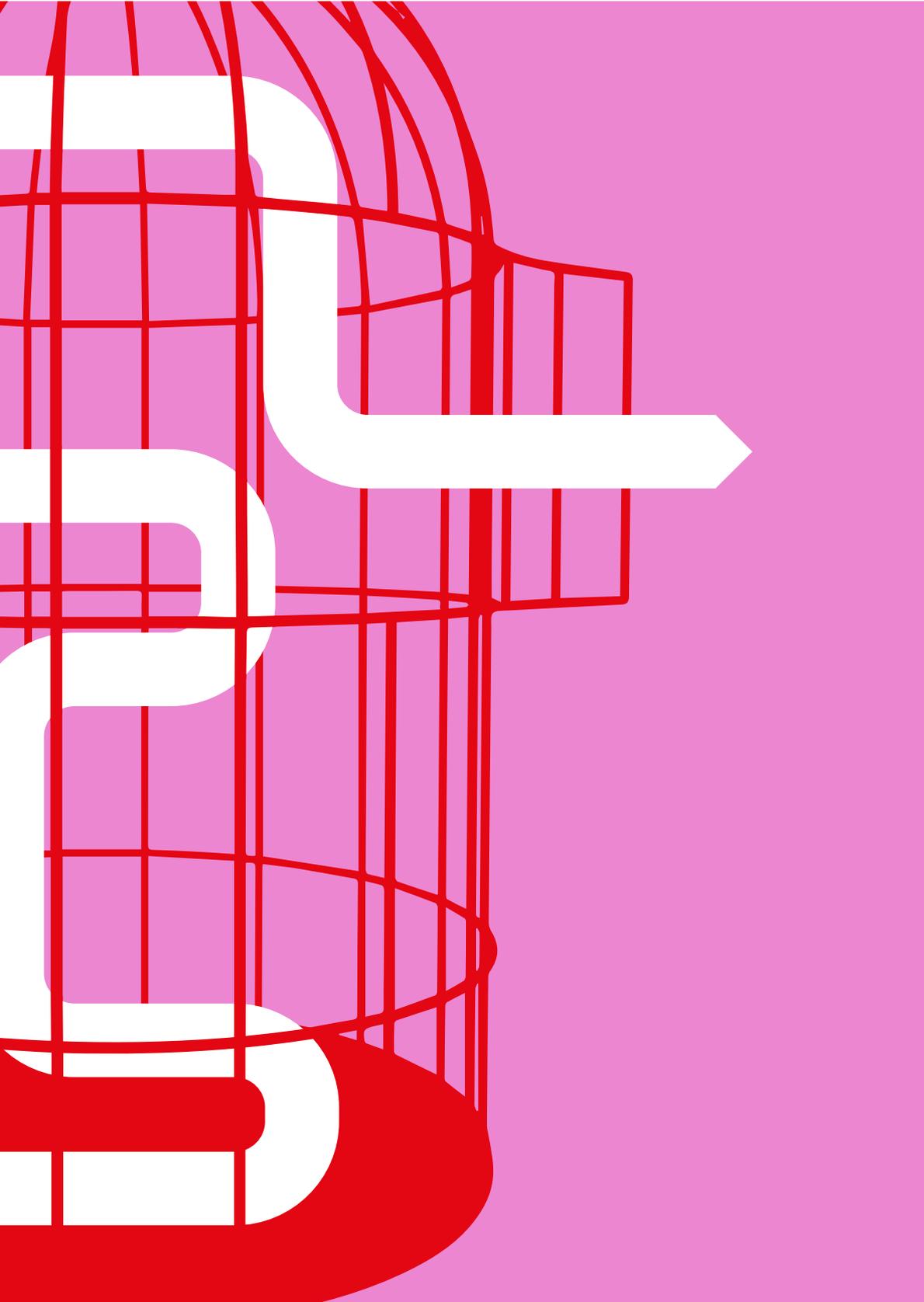


/9 meses  
/280h

# DESIGN DE INTERIORES



## 3 RAZÕES PARA ESCOLHERES O CURSO DE DESIGN DE INTERIORES NA LSD

# 1.

Vais aprender a materializar a tua visão de espaços exclusivos para habitação, serviços ou eventos num ambiente positivo e descontraído.



# 2.

Terás acesso a uma metodologia própria com uma abordagem teórico-prática alinhada com o mercado de trabalho.



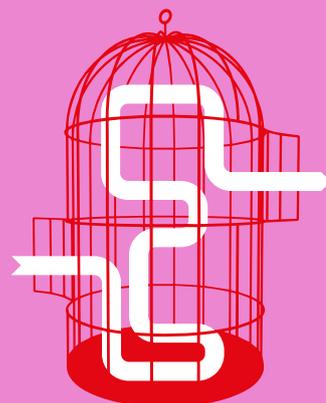
# 3.

Equipamentos de última geração, professores motivados e conhecedores do mercado de trabalho.



## DESIGN DE INTERIORES

/9 meses  
/280h



## ONDE PODERÁS TRABALHAR COM O NOSSO CURSO

ATELIER PRÓPRIO

ATELIER DE DESIGN  
DE INTERIORES

ATELIER DE ARQUITETURA

LOJA DE DESIGN E DECORAÇÃO

EMPRESAS DE CONSTRUÇÃO  
E IMOBILIÁRIAS

Vem fazer parte da  
**#geraçãoLSD**

## PROGRAMA

### 01.PROJETO DE HABITAÇÃO - COMPARTIMENTO

Gramática e Metodologia de Design de Interiores: cultura, a técnica e os domínios do Design; Coordenação e fases da atividade projetual; O Designer de Interiores e as fronteiras disciplinares; Gramáticas da forma e do espaço; A trilogia processo / projeto / produto; Princípios, variáveis, componentes e operações; Ideias, conceitos e criatividade em Design de Interiores; O contato com o cliente; Geometria, Dimensionamento e Organização Funcional: Áreas, funções e distribuição espacial; Fluxos, gestão de circulação e acessos; Medida, escala e proporção; Relações de ergonomia e antropometria; Pré-existências e levantamentos paramétricos; Tipos de desenho e técnicas de representação; Projeções, perspetiva, desenho técnico e maquete; Representação Bidimensional - AUTODESK Autocad: Navegação, interface, menus, comandos e funções; Sistema de coordenadas e gestão de ficheiros; Desenho, construção, visualização, operação e edição de entidades; Propriedades e gestão de layers; Sistema de cotagem e comunicação entre plataformas; Impressão e espaços de composição.

### 02.PROJETO DE HABITAÇÃO - FOGO

Cor, luz, Restyling e composição visual: Estilos, modas e tendências; Perceção espacial e ilusão volumétrica; Análise cromática: temperatura, simbologia e códigos de cor; Características, sistemas e tipos de iluminação; Fontes, focos, direções, eficiência e intensidades de luz; Aspetos decorativos, acessórios, padrões, texturas e sensações; Sistemas de construção; Elementos estruturais e tecnologias de construção; Sustentabilidade: Tipos, aplicações e resistência de materiais; Conservação e conforto ambiental; Tetos, paredes e pavimentos; Revestimentos e acabamentos; Vãos, portas e janelas; Património, reciclagem e sustentabilidade; Infraestruturas técnicas e execução de obra; Design de Habitação: Tipologias e programas habitacionais; O conceito do Home Design; Divisões: salas, quartos, instalações sanitárias, cozinha; Escadas, corredores e átrios; Layout, organização do mobiliário e dos equipamentos; Funções, otimização e flexibilidade espacial; Análise, evolução e mutação do habitar; Modelação 3D - Sketchup: Navegação, interface, menus, comandos e funções; Funções de seleção e visualização; Criação de entidades e modelação de volumes; Ferramentas de edição e comunicação entre plataformas; Gestão de tags, grupos, componentes e extensões; Materiais, cores e texturas.

### 03.PROJETO DE SERVIÇOS E LAZER

Legislação, Normas e Orçamentação: medições e quantificação; Marcas e fabricantes; Design Universal e mobilidade condicionada; Regulamento Geral de Edificações Urbanas; Contatos e honorários; Design de Espaços de Serviços e Lazer: Dinâmica dos espaços não-habitacionais; Diversidade de programas, temas, formatos e cenários; Espaço, marketing sensorial, e design de experiência; Sinalização, proteção e segurança dos espaços; Espaço público: circuitos de clientes e funcionários; Paisagem, espaço-permanência e espaço-sequência; Padronização do espaço e multifuncionalidades; Modelação 3D e Renderização - Sketchup + V-Ray: navegação, interface, menus, comandos e ficheiros; Criação de entidades e modelação de volumes; Funções de seleção e visualização; Ferramentas de edição e diálogo entre plataformas; Gestão de layers, grupos, componentes e extensões; Materiais, cores e texturas; Tipos e distribuição de luzes; Câmaras, vistas e animação de cenas; Modelo 3D, renderização e produção de imagem.

### EXTRA-CURRICULAR/OPCIONAL

Iniciativas em parceria com empresas do setor de decoração e construção; Promoção de concursos de âmbito público.



## INFO

**DURAÇÃO**  
9 MESES  
280 HORAS

**CERTIFICADO**  
EMITIDO PELA  
PLATAFORMA SIGO.

**AUTODESK**  
Authorized Training Center



## DATAS, HORÁRIOS E VALORES

LÊ O QR CODE  
PARA FICARES  
A SABER TUDO.



## LISBOA

Alameda dos Oceanos, 63D  
1990-208 Lisboa  
Portugal  
**+351 916 360 050<sup>(1)</sup>**  
**[cursos.lisboa@lsd.pt](mailto:cursos.lisboa@lsd.pt)**

## PORTO

Praça do Bom Sucesso, 61, 4º andar  
4150-146 Porto  
Portugal  
**+351 966 107 988<sup>(1)</sup>**  
**[cursos.porto@lsd.pt](mailto:cursos.porto@lsd.pt)**

## FARO

Praça Dom Francisco Gomes, 2, 1º andar  
8000-162 Faro  
Portugal  
**+351 916 360 050<sup>(1)</sup>**  
**[cursos.faro@lsd.pt](mailto:cursos.faro@lsd.pt)**

(1) Chamada para rede móvel nacional.



**[WWW.LSD.PT](http://WWW.LSD.PT)**

