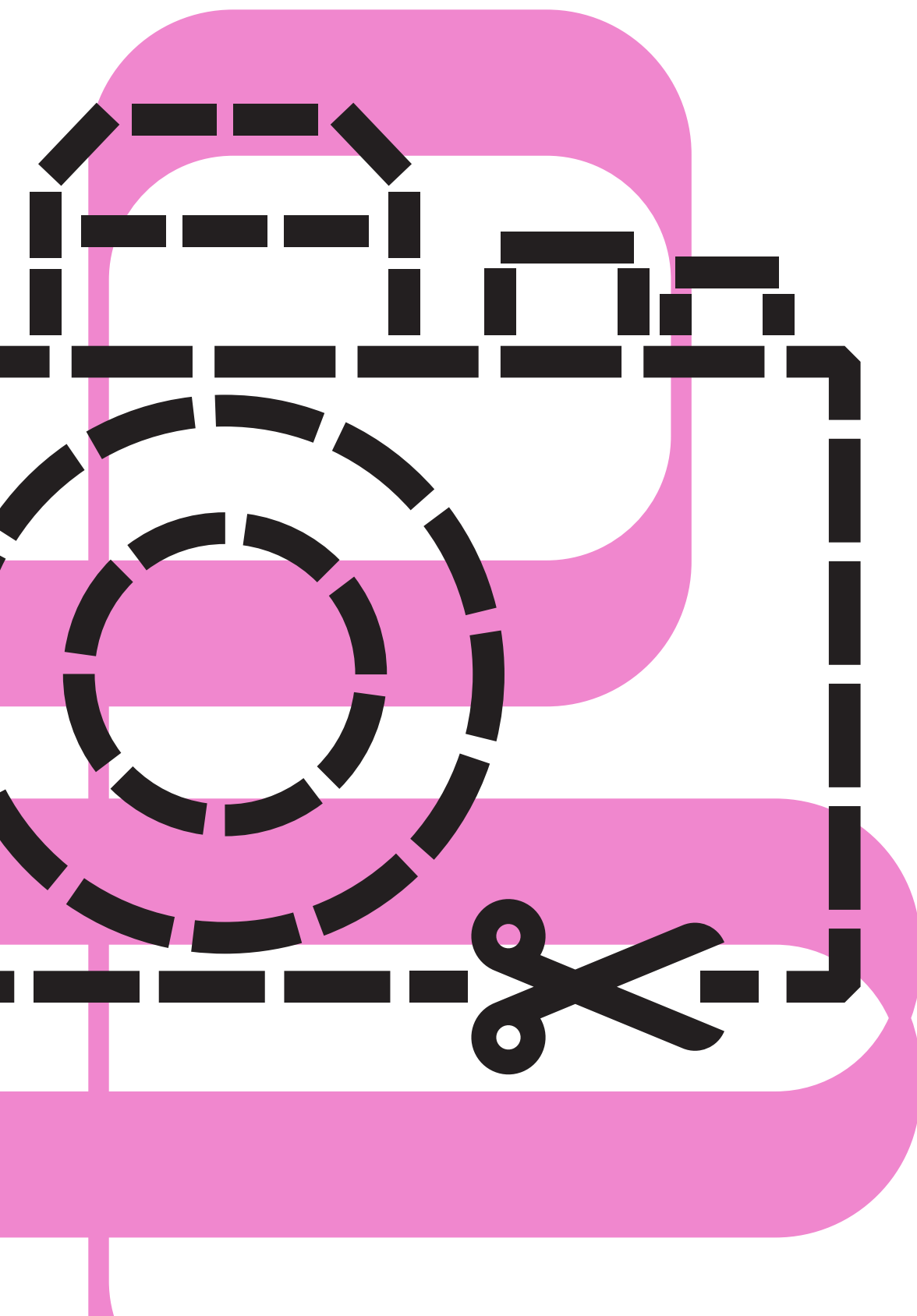


3 meses_
80h_

NOVO
CURSO

FOTOGRAFIA DE MODA



3 RAZÕES PARA ESCOLHERES O CURSO DE FOTOGRAFIA DE MODA NA LSD:

1.

Dominarás técnicas de fotografia, direção de modelos e construção de narrativas visuais para moda editorial, comercial e digital.



2.

Trabalharás em estúdio e em locação, com práticas reais de produção de moda, styling e direção artística profissional.



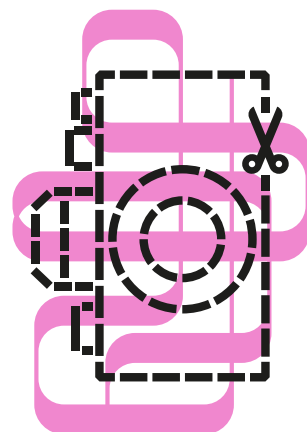
3.

Desenvolverás portfólio de fotografia de moda com orientação de profissionais ativos e preparado para o mercado competitivo.



FOTOGRAFIA DE MODA

3 meses_
80h_



COMO PODERÁS ATUAR COM O NOSSO CURSO

FOTÓGRAFO DE MODA
EDITORIAL OU COMERCIAL

CRIADOR DE CONTEÚDO VISUAL
PARA MARCAS E REDES
SOCIAIS

FOTÓGRAFO FREELANCER
ESPECIALIZADO EM MODA
E LIFESTYLE

COLABORADOR EM AGÊNCIAS DE
MODA, REVISTAS, SHOWROOMS
E PLATAFORMAS DIGITAIS

**UM CURSO PRÁTICO
E PRESENCIAL SEM
PRÉ-REQUISITOS.**

PROGRAMA

01. INTRODUÇÃO À FOTOGRAFIA DE MODA

História e evolução da fotografia de moda; Moda como expressão visual e narrativa; Diferença entre editorial, comercial, lookbook e street style; Referências icónicas e tendências atuais.

02. TÉCNICA FOTOGRÁFICA APLICADA À MODA

Compreensão técnica: ISO, diafragma, velocidade, balanço de brancos; Lentes e câmaras mais adequadas para retrato e moda; Fotometria e controlo de exposição; Estética da imperfeição vs. perfeição técnica.

03. ILUMINAÇÃO PARA MODA: NATURAL E DE ESTÚDIO

Uso da luz natural em exteriores e interiores; Técnicas de iluminação de estúdio: esquemas clássicos e criativos; Modificadores de luz: softbox, beauty dish, refletores; Construção de atmosferas e mood lighting.

04. STYLING, DIREÇÃO ARTÍSTICA E CONSTRUÇÃO DE IMAGEM

O papel do styling na fotografia de moda; Planeamento visual: moodboards, paletas, conceito criativo; Relação com stylist, maquilhador e cabeleireiro; Elementos de direção artística e composição visual.

05. DIREÇÃO DE MODELOS E SESSÕES FOTOGRÁFICAS

Comunicação com modelos: postura, expressão e atitude; Dinâmica de estúdio e de produção em locação; Ensaio prático com modelo (dirigido em diferentes contextos); Gestão de equipa durante a produção.

06. EDIÇÃO E PÓS-PRODUÇÃO PROFISSIONAL

Seleção de imagens e workflow eficiente; Edição em Adobe Lightroom: cor, luz, consistência visual; Edição em Photoshop: retoques, correções e finalização de pele; Preparação de imagens para redes sociais, portfólio e impressão.

07. PORTFÓLIO E MERCADO DE FOTOGRAFIA DE MODA

Curadoria e construção de portfólio coeso; Definição de identidade visual e posicionamento pessoal; Apresentação de projetos e pitch para marcas; Entrada no mercado: contactos, redes, redes sociais, clientes e agências.



WWW.LSD.PT

**ALINHA-TE COM
AS COMPETÊNCIAS
QUE O MERCADO
VALORIZA
E PROCURA.**

+INFOS

DURAÇÃO
3 MESES
80 HORAS

RÉGIME
PRESENCIAL

CERTIFICADO
EMITIDO PELA
PLATAFORMA
SIGO

LÍNGUA
PORTUGUÊS

DATAS, HORÁRIOS E VALORES

LÊ O QR CODE
PARA SABERES
AS INFORMAÇÕES
E PROMOÇÕES
MAIS RECENTES.



**JUNTA-TE AOS
+7000 ALUNOS QUE
JÁ ESCOLHERAM
A LSD.**

#lisbonschoolofdesign



ENTIDADE
FORMADORA
CERTIFICADA

LISBOA

Alameda dos Oceanos, 63D
1990-208 Lisboa
+351 916 360 050

PORTO

Praça do Bom Sucesso, 61, 4º andar
4150-146 Porto
+351 966 107 988

FARO

Praça Dom Francisco Gomes, 2, 2º andar
8000-168 Faro
+351 927 427 122

LEIRIA NOVA

Av. Eng. Adelino Amaro da Costa
Lote 3, Piso 1, Escritório 1
2415-367 Leiria
+351 966 107 988

cursos@lsd.pt



WWW.LSD.PT

