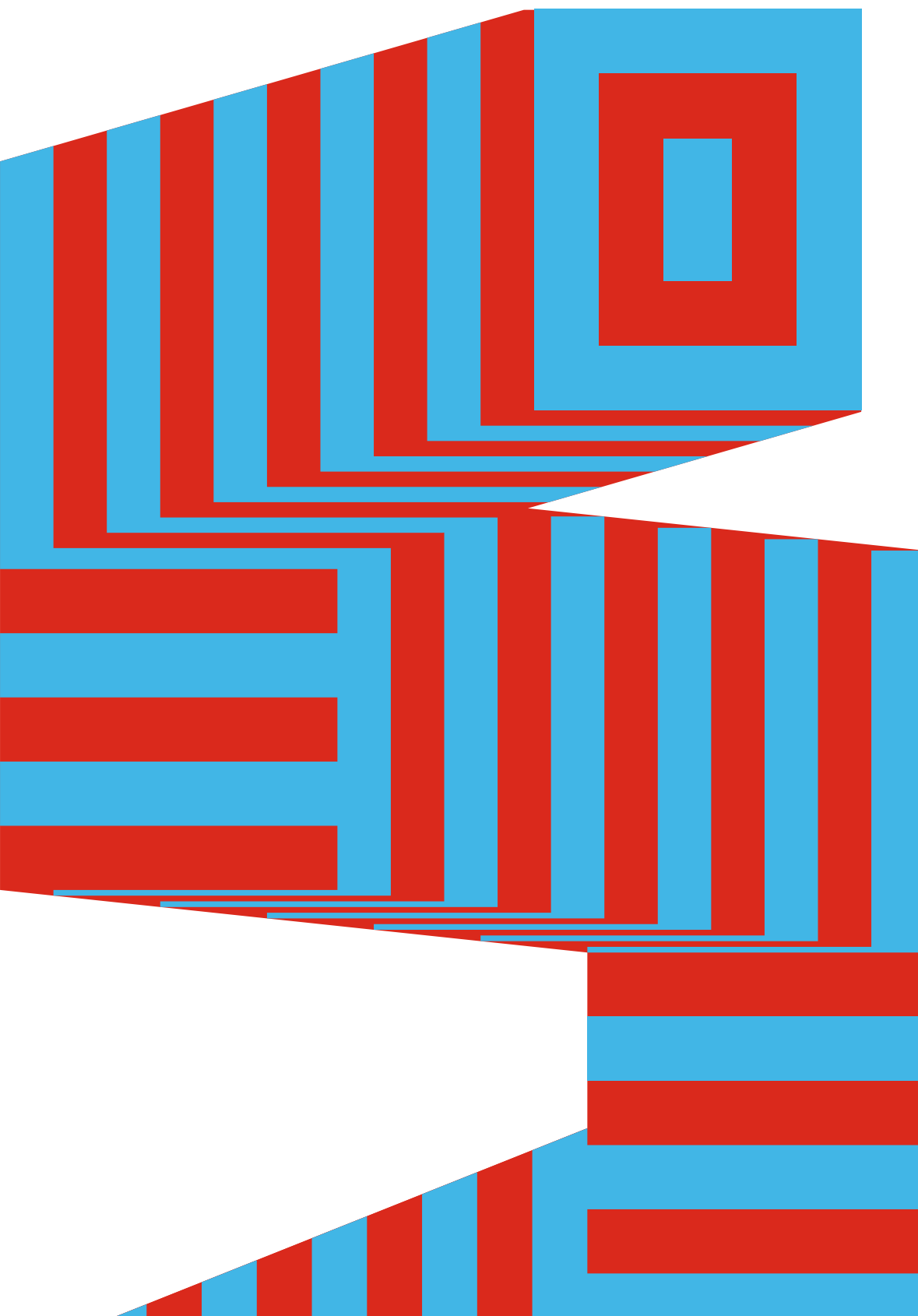


3 meses_
80h_

SKETCHUP

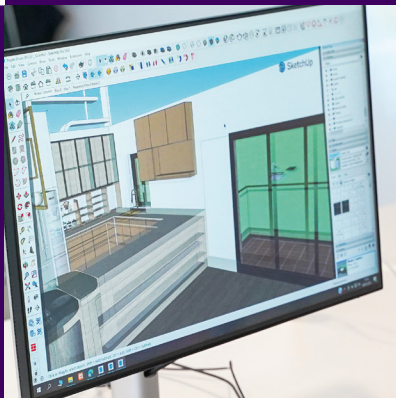
AGORA
100%
ONLINE



3 RAZÕES PARA ESCOLHERES O CURSO DE SKETCHUP NA LSD:

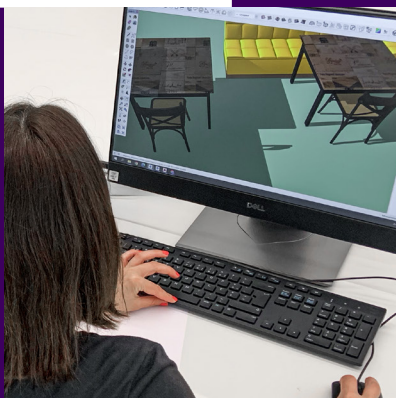
1.

O curso é pensado para profissionais criativos, com exercícios aplicados à realidade do setor e à produção de modelos com valor comercial.



2.

Cada módulo desenvolve competências específicas, com explicações claras, exemplos reais e tutoria individualizada ao longo de todo o processo formativo.



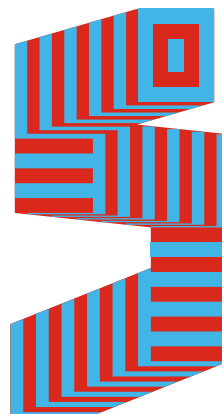
3.

As aulas são 100% online e em direto, permitindo contacto contínuo com o formador, esclarecimento imediato de dúvidas e acompanhamento personalizado.



SKETCHUP

3 meses_
80h_



QUE CAMINHOS
PODES SEGUIR COM
O NOSSO CURSO

ATELIERS DE DESIGN DE
INTERIORES, ARQUITETURA
OU PAISAGISMO

TÉCNICO DE VISUALIZAÇÃO 3D

ESTÚDIOS DE ARQUITETURA

DESIGNER FREELANCER

PRODUTOR DE CONTEÚDO VISUAL

**UM CURSO PRÁTICO,
100% ONLINE E SEM
PRÉ-REQUISITOS.**

PROGRAMA

01. FUNDAMENTOS DO SKETCHUP E NAVEGAÇÃO 3D

Introdução ao SketchUp: filosofia do software e aplicações; Interface, atalhos, navegação e inferências inteligentes; Sistemas de coordenadas, guias, eixos e unidades; Perspetiva, vistas paralelas e ferramentas de visualização.

02. DESENHO 2D E MODELAÇÃO 3D BASE

Ferramentas de desenho e edição de geometrias planas; Extrusão e modelação por empurrar/puxar, rotar e seguir caminho; Ferramentas de modificação (scale, move, rotate, offset, etc.); Introdução ao "box modeling" com base em imagens de referência.

03. MODELAÇÃO AVANÇADA E FORMAS ORGÂNICAS

Sandbox: criações de superfícies topográficas e duplamente curvas; Operações booleanas com plugins (Solid Tools, BoolTools); Dicas de otimização de geometria para performance; Introdução ao uso de plugins de modelação avançada (ex: Curviloft, Artisan).

04. ORGANIZAÇÃO DE MODELOS E FLUXO DE TRABALHO

Grupos vs Componentes: vantagens e melhores prática; Camadas (Tags), cenas e estilos; Planos de secção, animações e cortes interativos; Inserção e modificação de modelos externos (3D Warehouse).

05. MATERIAIS, TEXTURAS E ESTILOS VISUAIS

Criação e edição de materiais simples e texturizados; Projeção de materiais em superfícies curvas; Aplicação de estilos visuais (estilizado, técnico, esboço, etc.); Exportação de vistas e animações não realistas.

06. ESTUDOS DE LUZ E SOMBREAMENTO NATURAL

Inserção de localização geográfica e orientação solar; Simulação de sombras (diária, sazonal e anual); Análise de luz natural e eficiência espacial; Integração com Google Earth para visualização contextual.

07. INTRODUÇÃO À RENDERIZAÇÃO REALISTA

Renderização com plugins como V-Ray, Enscape ou Twinmotion; Configuração de luzes artificiais e materiais realistas; Render de imagens fixas e animações com ambiente realista; Exportação final para portfólio ou cliente.

08. PROJETO FINAL E APRESENTAÇÃO

Desenvolvimento de projeto individual ou em dupla; Preparação de vistas, estilos e renderizações finais; Construção de painel digital de apresentação (PDF ou vídeo); Feedback em grupo e revisão técnica.



Projeto do aluno Joaquim Ramos.

^

ALINHA-TE COM AS COMPETÊNCIAS QUE O MERCADO VALORIZA E PROCURA.

DATAS, HORÁRIOS E VALORES

LÊ O QR CODE PARA SABERES AS INFORMAÇÕES E PROMOÇÕES MAIS RECENTES.



+INFOS

DURAÇÃO
3 MESES
80 HORAS

REGIME
ONLINE

CERTIFICADO
EMITIDO PELA
PLATAFORMA
SIGO

LÍNGUA
PORTUGUÊS

AUTODESK
Authorized Training Center



JUNTA-TE AOS +7000 ALUNOS QUE JÁ ESCOLHERAM A LSD.

#lisbonschoolofdesign

LISBOA

Alameda dos Oceanos, 63D
1990-208 Lisboa
+351 916 360 050

PORTO

Praça do Bom Sucesso, 61, 4º andar
4150-146 Porto
+351 966 107 988

FARO

Praça Dom Francisco Gomes, 2, 2º andar
8000-168 Faro
+351 927 427 122

LEIRIA NOVA

Av. Eng. Adelino Amaro da Costa
Lote 3, Piso 1, Escritório 1
2415-367 Leiria
+351 966 107 988

cursos@lsd.pt



WWW.LSD.PT

