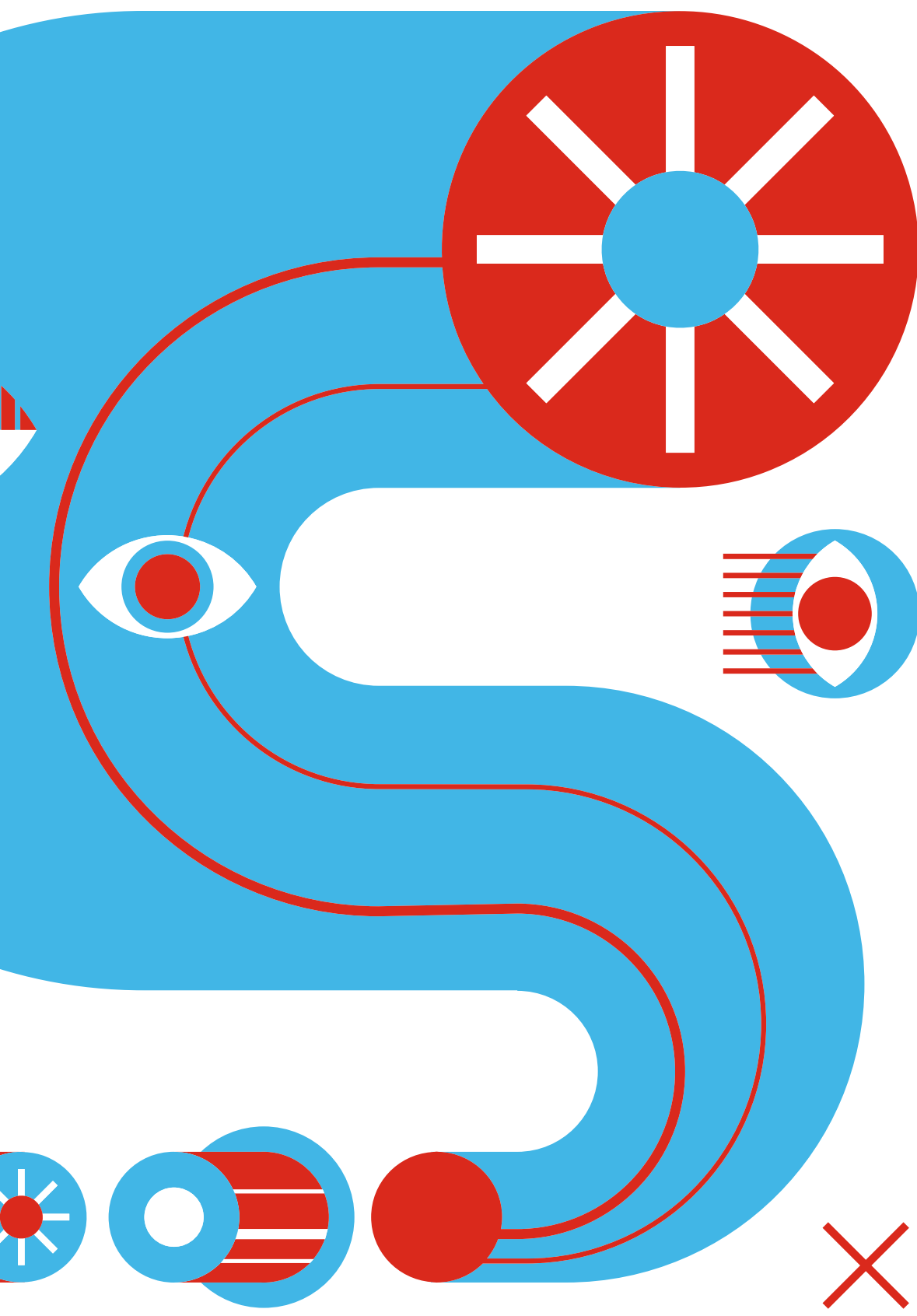


4 meses\_  
120h\_

# FOTOGRAFIA



### 3 RAZÕES PARA ESCOLHERES O CURSO DE FOTOGRAFIA NA LSD:

1.

A técnica ao serviço da expressão. A fotografia é trabalhada como linguagem – não apenas como operação técnica.



2.

Exploração de diferentes contextos visuais. Retrato, moda, produto e espaço com abordagem contemporânea.



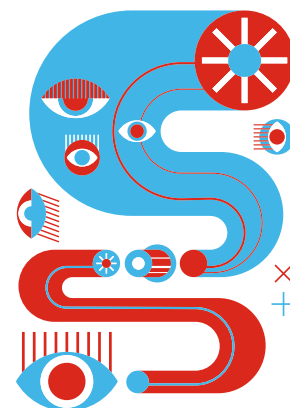
3.

Desenvolvimento de um projeto com identidade. Um percurso que culmina na construção de portfólio autoral.



## FOTOGRAFIA

4 meses\_  
120h\_



## ONDE PODERÁS TRABALHAR COM O NOSSO CURSO

FOTOGRAFIA AUTORAL

CONTEÚDO PARA REDES  
SOCIAIS

PROJETOS DE MODA E RETRATO

FOTOGRAFIA DE PRODUTO

CRIAÇÃO DE CONTEÚDO VISUAL

PROJETOS ARTÍSTICOS

TRABALHO FREELANCE

DESENVOLVIMENTO DE  
IDENTIDADE VISUAL PESSOAL

**UM CURSO PRÁTICO  
E PRESENCIAL  
SEM PRÉ-REQUISITOS.**

## PROGRAMA

### 01. CULTURA VISUAL E LINGUAGEM FOTOGRÁFICA

Exploração da fotografia como linguagem contemporânea; Referências e práticas na fotografia atual; Estilos: documental, editorial e conceptual; Cultura visual digital e construção de imagem; Desenvolvimento do olhar crítico; Introdução à narrativa visual.

### 02. TÉCNICA COMO FERRAMENTA CRIATIVA

Domínio técnico aplicado à expressão visual; Abertura, velocidade e ISO como linguagem; Profundidade de campo e foco narrativo; Composição e enquadramento; Objetivas e perspetiva; Fotografia com smartphone como extensão criativa.

### 03. LUZ E ATMOSFERA

A luz como elemento central da imagem; Luz natural e construção de ambiente; Luz artificial e controlo estético; Cor, contraste e emoção; Iluminação em estúdio e exteriores; Experimentação com luz.

### 04. PRÁTICA CRIATIVA E EXPLORAÇÃO

Aplicação da fotografia em diferentes contextos visuais; Retrato e construção de identidade; Moda e direção estética; Produto e composição visual; Espaço e narrativa do lugar; Introdução à fotografia de eventos como narrativa documental.

### 05. EDIÇÃO COMO LINGUAGEM

A pós-produção como extensão da criação; Lightroom e Photoshop; Correção de cor e consistência visual; Retoque e manipulação; Introdução à IA aplicada à imagem; Desenvolvimento de estilo visual.

### 06. PROJETO AUTORAL E PORTFÓLIO

Construção de um corpo de trabalho com identidade; Desenvolvimento de projeto pessoal; Narrativa e coerência visual; Curadoria e seleção de imagens; Apresentação digital e física; Posicionamento visual (Instagram, Behance, website).



Projetos de alunos do curso de Fotografia da LSD.



## +INFOS

### DURAÇÃO

4 MESES  
120 HORAS

### RÉGIME

PRESENCIAL

### CERTIFICADO

EMITIDO PELA  
PLATAFORMA  
SIGO

### LÍNGUA

PORTUGUÊS



Entidade  
Formadora  
Certificada  
dgerT

## DATAS, HORÁRIOS E VALORES

LÊ O QR CODE  
PARA SABERES  
AS INFORMAÇÕES  
E PROMOÇÕES  
MAIS RECENTES.



**JUNTA-TE AOS  
+7000 ALUNOS QUE  
JÁ ESCOLHERAM  
A LSD.**

#lisbonschoolofdesign

**ALINHA-TE COM  
AS COMPETÊNCIAS  
QUE O MERCADO  
VALORIZA  
E PROCURA.**

## LISBOA

Alameda dos Oceanos, 63D  
1990-208 Lisboa  
**+351 916 360 050**

## PORTO

Praça do Bom Sucesso, 61, 4º andar  
4150-146 Porto  
**+351 966 107 988**

## FARO

Praça Dom Francisco Gomes, 2, 2º andar  
8000-168 Faro  
**+351 927 427 122**

## LEIRIA

Av. Eng. Adelino Amaro da Costa  
Lote 3, Piso 1, Escritório 1  
2415-367 Leiria  
**+351 966 107 988**

[cursos@lsd.pt](mailto:cursos@lsd.pt)



**WWW.LSD.PT**

